M.I.U.R. - Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Istituto Comprensivo Via Casalotti n. 259 - 00166 Roma
tel. 06 61560257 - C.F. 97714450588– Cod. mecc. RMIC8GM00D
Plesso scuola primaria: Via Casalotti n. 85 – tel. 06 61562255
Plesso Scuola Secondaria di Primo Grado: Via Orbassano 69 – tel.06 61532938
www.iccasalotti.gov.it - RMIC8GM00D@istruzione.it - RMIC8GM00D@PEC.istruzione.it

I.C.Via Casalotti, 259

INDICATORI E CRITERI DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA
a. s. 2017 – 2018 (delibera n. 10 CD del 18.01.2018)

Verifiche	**periodo**	**Tipologia rilevazione**
Ingresso	Settembre	Profilo in ingresso/Livelli in entrata
In itinere	Ottobre-Dicembre	Valutazione unità di apprendimento
Intermedie (I quadrimestre)	Gennaio	Valutazione intermedia degli apprendimenti
Iin itinere	Febbraio-Aprile	Valutazione unità di apprendimento
Finali (II quadrimestre)	Maggio-Giugno	Esito finale dei risultati /livelli in uscita
Prove Invalsi	Maggio (classi seconde e quinte)	Esiti raggiunti in matematica e italiano –inglese (dati confrontabili a livello nazionale-provinciale)
Certificazione delle competenze classi quinte	giugno	Modello istituzionale

Prove quadrimestrali	
scritte	Stabilite in sede di programmazione di team e dipartimentale
orali	Stabilite in sede di programmazione di team e dipartimentale
pratiche/esercitazioni/attività di laboratorio	Stabilite in sede di programmazione di team dipartimentale
Compito per competenza (valutazione formativa)	Stabilite in sede di programmazione team/ dipartimentale
Tipologia di prove	
orali	colloquio strutturato/dialoghi/ domande aperte/esposizione argomentativa/lettura di mappe concettuali/lettura di cartine mute/lettura di grafici
scritte	elaborazione testi/ sintesi/ prove semi strutturate/ prove con vero/falso/testi a completamento con distrattori/soluzioni di

	situazione problematiche/esercizi/ completamento di mappe concettuali/produzione di grafici
Esercitazioni/laboratori/attività pratiche	prodotto grafico/tecnico/pittorico/rappresentazioni artistico musicali/esperimenti /esibizioni (rappresentazioni teatrali, recite, concerti etc..)
Compito per competenza	valutazione dei processi attivati per raggiungere una competenza
Per alunni con DSA	Prove che si avvalgono di strumenti compensativi e dispensativi come previsto nel P.D.P.
Per alunni con disabilità	Prove individualizzate come previste nel P. E.I

Modello per la valutazione del colloquio disciplinare

Abilità e competenze

- Comprensione
- Conoscenza d el Contenuto
- Uso del Linguaggio Specifico della Disciplina
- Organizzazione Espositiva ed efficacia della Comunicazione
- Capacità di effettuare nessi e relazioni interdisciplinari

	VOTO	Livello
L'alunno mostra: - Prontezza e sicurezza nell'orientarsi e nel puntualizzare gli argomenti - Conoscenze organiche ed esaurienti sugli argomenti - Prontezza nello stabilire e sviluppare collegamenti interdisciplinari - Proprietà espositiva utilizzando linguaggi specifici - Capacità rielaborativa e di esprimere giudizi personali	**10**	**A**
L'alunno mostra: - Sicurezza nell'orientarsi e nel puntualizzare gli argomenti - Conoscenze complete sugli argomenti - Capacità di sviluppare collegamenti interdisciplinari - Proprietà espositiva utilizzando con sicurezza linguaggi specifici - Capacità di esprimere giudizi personali sugli argomenti affrontati	**9**	
L'alunno mostra: - Buona prontezza nell'orientarsi e nel puntualizzare l'argomento - Adeguato grado d'informazione sull'argomento - Capacità di cogliere e sviluppare collegamenti interdisciplinari - Correttezza espositiva utilizzando in modo adeguato linguaggi delle diverse discipline.	**8**	**B**
L'alunno mostra: - Sufficiente prontezza nell'orientarsi e nel puntualizzare l'argomento; - Discreto grado d'informazione sull'argomento; - Discreta capacità di cogliere e sviluppare collegamenti con altri argomenti all'interno della stessa area disciplinare; - Correttezza espositiva	**7**	**C**
L'alunno mostra: - Sufficiente grado di informazione sull'argomento; - Capacità di cogliere semplici collegamenti (sotto la guida dell'insegnante) con altri argomenti all'interno della stessa disciplina; - Sufficiente chiarezza espositiva	**6**	**D**

L'alunno mostra: -Di non possedere le conoscenze di base delle discipline - Un inadeguato grado di informazione sull'argomento (frammentario e superficiale); - Incapacità di cogliere semplici collegamenti (anche sotto la guida dell'insegnante) con altri argomenti all'interno della stessa disciplina;	**5**	**E**

VALUTAZIONE ITALIANO CLASSI PRIME-SECONDE-TERZE				
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**Abilita'**	**Voto**	**Livello**
		ASCOLTA, COMPRENDE, INTERAGISCE IN MODO		
Ascolto e parlato	Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo. Comprendere comunicazioni e testi ascoltati . Interagire negli scambi comunicativi	pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	10	A
		corretto, continuo, pronto,pertinente	9	
		continuo, pertinente attivo e corretto	8	B
		corretto e adeguato	7	C
		discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6	D
		ascolto per tempi molto brevi,esposizione frammentaria e guid ata	5	E
Lettura	Utilizzare le tecnica di lettura Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali Legge, comprende, memorizza semplici testi	**Legge in modo:**		
		corretto, scorrevole espressivo, rapido applicando tecniche di supporto	10	A
		corretto, scorrevole espressivo	9	
		corretto, scorrevole	8	B
		non sempre corretto escorrevole	7	C
		meccanico	6	D
		Stentato e con difficoltà	5	E
Scrittura	Scrivere didascalie brevi testi in mdodo chiaro e logico a livello connotative e denotative. Rielaborare testi di vario	**Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:**		
		ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	10	A
		molto chiaro, corretto e esauriente	9	
		coeso, pertinente, coerente	8	B

	tipo in modo chiaro e coerente	corretto e chiaro	7	C
		poco corretto e poco organizzato	6	D
		non corretto e disorganico	5	E
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprendere nei testi il significato di parole non note Usare in modo appropriato le parole man mano apprese con ampliamento del lessico	**Comprende in modo:**		
		completo, rapido e approfondito e ricavando informazioni implicite ed esplicite	10	A
		completo e approfondito	9	
		completo e in tempi adeguati	8	B
		Appropiato ma senza ampliamneto lessicale	7	C
		essenziale	6	D
		parziale e frammentario	5	D*
Riflessione linguistica	Riconosce e denomina le principali parti del discorso Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi dei verbi Riconosce i connettivi Analizzare la frase nelle sue funzioni	**Riconosce e usa la lingua:**		
		con piena padronanza e coglie le caratteristiche specifiche e l'applicazione di regole ortografiche	10	A
		con sicura padronanza e applicazione di regole ortografiche	9	
		con correttezza ortografica	8	B
		con parziale correttezza	7	C
		in modo essenziale	6	D
		con incertezze e lacune	5	D*

VALUTAZIONE ITALIANO CLASSI QUARTE E QUINTE				
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**ABILITÀ**	**VOTO**	**LIVELLO**
Ascolto e parlato	Interagire in modo collaborativo in una conversazione Comprendere il tema e le informazioni essenziali Formulare domande precise e pertinenti Comprendere consegne e istruzioni Raccontare esperienze personali o storie Organizzare un semplice	**Ascolta, comprende e comunica in modo:**		
		pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito	10	A
		corretto, pronto, pertinente, completo	9	
		prolungato, pertinente, attivo e corretto	8	B
		corretto e adeguato	7	C
		non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6	D
		passivo e per tempi molto brevi,inadeguato	5	E

	discorso orale su un tema o su un argomento			
Lettura	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza Leggere testi di vario genere	**Legge in modo:**		
		corretto, scorrevole, espressivo, rapido, cogliendone il senso e le caratteristiche formali ed esprimendo un motivato parere personale.	10	A
		corretto, scorrevole,espressivo colgliendo l'intenzione comunicativa	9	
		corretto, scorrevole, espressivo	8	B
		non sempre corretto e scorrevole	7	C
		meccanico	6	D
		stentato	5	E
Scrittura	Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività Realizzare testi collettivi Produrre testi creativi sulla base di modelli dati Produrre sintesi	**Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:**		
		ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	10	A
		molto chiaro, corretto e originale	9	
		coeso , pertinente, coerente	8	B
		corretto e chiaro	7	C
		poco corretto e poco organizzato	6	D
		non corretto e disorganico	5	E
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio	**Comprende** in modo:		
		completo, rapido e approfondito e ricavando informazioni implicite ed esplicite		A
		completo e approfondito	10	
		completo e in tempi adeguati	9	B
		appropiato ma senza ampliamento lessicale	8	C
		essenziale	7	D
		parziale e frammentario	6	E
Riflessione Linguistica	Riconosce e denomina le principali parti del discorso	**Riconosce e usa la lingua:**		

	Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi dei verbi Riconosce i connettivi Analizzare la frase nelle sue funzioni	con piena padronanza e coglie le caratteristiche specifiche e l'applicazione di regole ortografiche	10	A
		con sicura padronanza	9	
		In modo corretto	8	B
		in modo parzialmente corretto	7	C
		in modo essenziale	6	D
		in modo non corretto	5	E

VALUTAZIONE INGLESE CLASSI I-II-III				
Nuclei tematici	**Obiettivi di apprendimento**	**Abilità**	**Voto**	**livello**
Listening/Ascolto (comprensione orale)	Comprendere parole, istruzioni, frasi di uso quotidiano	**Ascolta, comprende**, in modo:		
		Attento e consapevole	10	A
		attento	9	
		adeguato	8	B
		Parzialmente corretto	7	C
		superficiale	6	D
		parziale	5	E
Speaking/Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire con un compagno per presentarsi o giocare e utilizzare frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione	**Usa la lingua:**		
		Con sicurezza, padronanza, pertinenza e creatività	10	A
		Con pertinenza e sicurezza	9	
		In maniera corretta e adeguata	8	B
		In maniera adeguata	7	C
		In maniera essenziale	6	D
		con molte lacune	5	E
Reading/Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere parole, cartoline ,brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	**Legge in modo:**		
		Espressivo, chiaro, sicuro, consapevole	10	A
		corretto, scorrevole	9	
		corretto	8	B
		Parzialmente corretto	7	C
		meccanico	6	D
		stentato	5	E

		comprende in modo:		
		Analitico e completo	10	A
		completo	9	
		adeguato	8	B
		Parzialmente adeguato	7	C
		essenziale	6	D
		parziale e frammentario	5	E
Writing/Scrittura (produzione scritta)	Copiare e scrivere parole e semplici frasi	**Copia e scrive sotto dettatura e/o auto-dettatura** in modo		
		autonomo, corretto, completo	10	A
		corretto, autonomo	9	
		corretto	8	B
		abbastanza corretto	7	C
		Essenziale con alcuni errori	6	D
		Non corretto e solo se guidato	5	E

VALUTAZIONE **INGLESE CLASSI IV- V**

Nuclei Tematici	**Obiettivi di apprendimento**	**Abilità**	**VOTO**	**livello**
Listening/Ascolto (comprensione orale)	Comprendere parole, espressioni e frasi di uso quotidiano Identificare il tema centrale di un discorso	**Ascolta, comprende in modo**		
		rapido e sicuro	10	A
		rilevante	9	
		buono	8	B
		corretto	7	C
		essenziale	6	D
		parziale	5	E
Speaking/Parlato (produzione e interazione orale)	Esprimersi linguisticamnte In modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale	**Usa la lingua:**		
		con sicurezza e padronanza	10	A
		con padronanza	9	
		con pertinenza	8	B
		correttamente	7	C
		essenzialmente	6	D
		con molte lacune	5	E
Reading/Lettura (comprensione	Leggere e comprendere parole, cartoline ,brevi messaggi accompagnati da	**Legge** in modo:		
		Espressivo, corretto e con perfetta pronuncia	10	

scritta)	supporti visivi	corretto, scorrevole	9	A
		scorrevole	8	B
		corretto	7	C
		meccanico	6	D
		approssimativo	5	E
		comprende in modo:		
		articolato	10	A
		rapido	9	
		completo	8	B
		globale	7	C
		essenziale	6	D
		parziale e frammentario	5	E
Writing/Scrittura (produzione scritta)	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile	**Copia e scrive sotto dettatura e/o in modo:**		
		completo	10	A
		molto corretto	9	
		corretto	8	B
		abbastanza corretto	7	C
		essenziale	6	D
		parziale	5	E
Riflessione linguistica	Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali	**Riconosce e usa le strutture linguistiche in modo:**		
		completo	10	A
		molto corretto	9	
		corretto	8	B
		abbastanza corretto	7	C
		essenziale	6	D
		parziale	5	E

VALUTAZIONE Matematica classi I-II-III				
Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento	Abilità e conoscenze	Voto	livello
I numeri	Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, operare con oggetti e numeri naturali. Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. Applicare regole, eseguire procedure di calcolo.	**Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:**		
		Esatto, preciso e in completa autonomia;	10	A
		Prevalentemente esatto, preciso e autonomo;	9	
		Corretto e adeguato	8	B
		Sostanzialmente corretto	7	C
		Essenziale ma con qualche incertezza	6	D

		Non adeguato	5	E
Spazio e figure	Sapersi orientare nello spazio fisico. Localizzare oggetti nello spazio. Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:		
		Esatto, preciso e in completa autonomia;	10	A
		Prevalentemente esatto, preciso e autonomo;	9	
		Corretto e adeguato	8	B
		Sostanzialmente corretto	7	C
		Essenziale ma con qualche incertezza	6	D
		Non adeguato	5	E
Relazioni dati e previsioni	Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche. Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:		
		Esatto, preciso e in completa autonomia;	10	A
		Prevalentemente esatto, preciso e autonomo;	9	
		Corretto e adeguato	8	B
		Sostanzialmente corretto	7	C
		Essenziale ma con qualche incertezza	6	D
		Non adeguato	5	E

Valutazione Matematica classi IV-V				
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITÀ	VOTO	LIVELLO
I numeri	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. Eseguire le quattro operazioni.	**Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:**		
		Esatto, preciso e in completa autonomia;	10	A
		Prevalentemente esatto, preciso e autonomo;	9	
		Corretto e adeguato	8	B
		Sostanzialmente corretto	7	C
		Essenziale ma con qualche incertezza	6	D
		Non adeguato	5	E
Spazio e figure	Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.	**Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:**		
		Esatto, preciso e in	10	

		completa autonomia;		A
		Prevalentemente esatto, preciso e autonomo;	9	
		Corretto e adeguato	8	B
		Sostanzialmente corretto	7	C
		Essenziale ma con qualche incertezza	6	D
		Non adeguato	5	E
Relazioni dati e previsioni	Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura. Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.	**Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:**		
		Esatto, preciso e in completa autonomia;	10	A
		Prevalentemente esatto, preciso e autonomo;	9	
		Corretto e adeguato	8	B
		Sostanzialmente corretto	7	C
		Essenziale ma con qualche incertezza	6	D
		Non adeguato	5	E

VALUTAZIONE TECNOLOGIA CLASSE I-II-III-IV-V				
Nuclei tematici	Obiettivi d’apprendimento	Abilità	Voto	Livello
Vedere e osservare	Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma. Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Rappresentare i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	**Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:**		
		Corretto, preciso e creativo	10	A
		Corretto e preciso	9	
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	C
		Essenziale	6	D
		Non adeguato	5	E
Prevedere e immaginare	Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti. Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche. Usare strumenti tecnici o multimediali. Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti.	**Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:**		
		Corretto, preciso e creativo	10	A
		Corretto e preciso	9	
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	C
		Essenziale	6	D
		Non adeguato	5	E
Intervenire e trasformare	Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni. Realizzare semplici oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	**Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:**		
		Corretto, preciso e creativo	10	A
		Corretto e preciso	9	
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	C
		Essenziale.	6	D
		Non adeguato	5	E

VALUTAZIONE Ed. fisica(tutte le classi)				
Nuclei tematici	**Obiettivi di apprendimento**	**Conoscenze e Abilità**	**VOTO**	**livello**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo (coordinazione dinamica generale, orientamento spazio-tempo)	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie	Combinazione e differenzazione dei movimenti con ottima disinvoltura ed efficacia	10	A
		Realizza ed utilizza gli schemi motori con abilità autonomamente e in modo produttivo.	9	
		Utilizza gli schemi motori in modo del tutto sicuro,con sicurezza e buona disinvoltura	8	B
		Utilizza gli schemi motori in modo del tutto sicuro,con sicurezza e buona disinvoltura Utilizza gli schemi motori in modo abbastanza sicuro e con una certa disinvoltura	7	C
		Utilizza gli schemi motori in modo sufficientemente sicuro	6	D
		Utilizza gli schemi motori in modo poco coordinato e con una certa difficoltà	5	E
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizza ottimamente in forma originale e creativa modalità espressive e corporee	10	A
		Utilizza adeguatamente in forma originale e creativa modalità espressive e corporee	9	
		Utilizza modalità espressive e corporee adeguatamente	8	B
		Utilizza modalità espressive e corporee discretamente	7	C
		Utilizza modalità espressive e corporee solo se stimolato	6	D E
		Utilizza modalità espressive e corporee in modo inadeguato	5	
Il gioco, lo sport, le	Partecipare attivamente alle	Conosce le regole,le applica con sicurezza,le rispetta e si adegua	10	

regole e il fair play (conosce le principali regole dei giochi di squadra,si adegua ai cambiamenti delle regole,tecnica e tattica degli sports)	varie forme di gioco Rispettare le regole nella competizione sportiva	facilmente ai cambiamenti		A
		Conosce le regole,le applica con sicurezza	9	
		Conosce le regole ,le rispetta e le applica in modo soddisfacente	8	B
		Conosce le regole e le applica	7	C
		Conosce le regole principali e le applica in parte	6	D E
		Dimostra scarsa conoscenza delle rgole e difficilmente le rispetta	5	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita	E' consapevole del rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. E' scarsamente consapevole	10	A
		Vive il proprio corpo in modo armonico , con assoluto rispetto e dignità E'sufficientemente consapevole ma non sempre ne dimostra rispetto	9	
		E'rispettoso e consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo	8	B
		E'consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo	7	C
		E'sufficientemente consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo	6	D
		E' scarsamente consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo	5	E

Valutazione di arte e immagini (tutte le classi)				
Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento	Abilità e conoscenze	Voto	Livello
Esprimersi e comunicare	Guardare, osservare e descrivere immagini. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici,	**Osserva, descrive e produce immagini e oggetti in modo:**		
		Completo	10	A
		Esauriente e creativo	9	
		Corretto e preciso	8	B
		Abbastanza corretto	7	C
		Essenziale	6	D
		Non adeguato	5	E

	plastici, pittorici e multimediali.			
Osservare e leggere le immagini	Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive …). Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte . Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.	**Legge immagini e opere d'arte in modo:**		
		Completo	10	A
		Esauriente e creativo	9	
		Corretto e preciso	8	B
		Abbastanza corretto	7	C
		Essenziale	6	D
		Non adeguato	5	E
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	**Legge immagini e opere d'arte in modo:**		
		Completo	10	A
		Esauriente e creativo	9	
		Corretto preciso	8	B
		Abbastanza corretto	7	C
		Essenziale.	6	D
		Non adeguato	5	E

Valutazione Musica musica (tutte le classi)				
Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento	Abilità e conoscenze	Voto	Livello
Ascoltare e analizzare	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	**Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo**		
		perfetto	10	A
		Esauriente	9	
		Adeguato	8	B
		Essenziale	7	C
		Superificiale	6	D
		inadeguata	5	E
Esprimersi vocalmente	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto	**Si esprime localmente in modo:**		
		brillante	10	A
		esauriente	9	
		adeguato	8	B
		corretto	7	C
		essenziale	6	D
		Non adeguato	5	E

Suonare semplici strumenti	Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali	**Riproduce ritmi e suoni in modo:**		
		brillante	10	A
		esauriente	9	
		adeguato	8	B
		corretto	7	C
		essenziale	6	D
		Non adeguato	5	E